



## CineBaru - Mostra Sagarana de Cinema | 2020 | 4ª edição online *23.set a 04.out*

A 4ª edição do CineBaru – Mostra Sagarana de Cinema acontece entre os dias 23 de setembro e 04 de outubro trazendo novidades. Além de suas já conhecidas mostras, serão lançados 10 filmes produzidos por moradores da região selecionados pelo Prêmio Estímulo à produção de curtas-metragens e o podcast FalaBaru, produzido por jovens de Sagarana e Chapada Gaúcha, em parceria com o Instituto Rosa e Sertão. Excepcionalmente online, a programação deste ano exhibe a Mostra Competitiva Regional (23 a 27 de setembro) com 23 curtas-metragens produzidos em MG, BA, GO e DF; e a Mostra Sertãozin (30 de setembro a 04 de outubro), voltada ao público infanto-juvenil, com filmes e contação de histórias.

O CineBaru leva às telas um olhar sobre Tradição, Mestras e Mestres, Cidade e Sertão, Mulheres no Sertão, Meio Ambiente e a luta pela Terra e pela Água, Agroecologia, Segurança Alimentar, Cinema e Ativismo, Literatura Roseana, Comunidades e Povos Tradicionais, entre outros. Além disso, busca fortalecer o movimento de combate às desigualdades ainda profundamente enraizadas em nossa sociedade, bem como dentro da própria produção cinematográfica nacional, seguindo a diretriz de promover filmes dirigidos e/ou protagonizados por mulheres, negras e negros, indígenas e LGBTQIA+.

Na sua 3ª edição, a Mostra alcançou a marca de quase 100 filmes exibidos e cerca de 400 inscritos desde 2017. Neste ano de 2020, recebeu 155 inscrições de filmes curtas-metragens, dos quais 23 foram selecionados para a Mostra Competitiva e 9 para a Mostra Sertãozin.

### **Podcast FalaBaru e Prêmio Estímulo à produção de curtas-metragens**

O CineBaru inaugurou em maio duas importantes ações de desenvolvimento socioculturais e de comunicação no território: a criação do podcast FalaBaru, feito por jovens bolsistas da Comunidade de Sagarana e região, uma parceria com o Instituto Cultural e Ambiental Rosa e Sertão, e o Prêmio Estímulo à produção de curtas-metragens, voltado para realizadores do território com a produção de 10 curtas-metragens de até 5 minutos. Para ambas ações, foram realizadas formações por meio de vídeos e áudios e um apoio financeiro para fomentar as produções que abordam temáticas relacionadas aos direitos humanos nesse contexto específico de Brasil. Os filmes produzidos pelo Prêmio Estímulo estreiam nesta edição da mostra.

### **Financiamento coletivo**

Todos os anos, o CineBaru lança uma Campanha de Financiamento Coletivo para viabilizar sua realização. É com a ajuda de amigos, parceiros e benfeitores que a Mostra Sagarana de Cinema se consolidou no calendário cultural do noroeste do estado de Minas Gerais, sendo, atualmente, a maior mostra de cinema independente dessa região, dialogando com as fronteiras do sertão e viabilizando um alcance de público

entre os estados vizinhos. Este ano, as contribuições podem ser feitas por meio do <https://cinebaru.wordpress.com/financiamento-colaborativo-04/>

A programação pode ser conferida em nossas redes:

Site: [www.cinebaru.wordpress.com](http://www.cinebaru.wordpress.com)

O novo site será lançado no dia 21/09: <http://www.cinebaru.com.br/>

Página no facebook: [facebook.com/cinebaru](https://www.facebook.com/cinebaru)

Perfil no instagram: @cinebaru

## **Conheça mais sobre o CineBaru:**

[Carta](#) para a edição.

### "CINEMA, GERAIS E BARUS" - CINEBARU NA TELA

Nosso sonho de cinema ecoou tanto que até nasceu um filme sobre o CineBaru. O documentário Cinema, Gerais e Barus, do diretor Bruno Graziano, foi lançado logo após a realização da primeira edição da Mostra. O texto "CineBaru: a utopia num chão de terra" apresenta o filme.

Na 2ª edição, lançamos o Manifesto ["Desejos de sementes de um Festival"](#) escrito pelas muitas mãos do nosso coletivo que idealiza e produz a Mostra.

## **Outras telas e ações:**

- Mostra CineBaru no CCBB Brasília, na ocasião da Virada Cultural do Cerrado (setembro | 2019) - Exibição de uma seleção de filmes da curadoria das 3 edições da Mostra competitiva e da Mostra Sertãozin
- Mostra CineBaru na programação da Residência Artística Cerrado EcoArte, em Brasília (julho | 2019) - Exibição de 9 curtas de curadoria do CineBaru
- Mostra CineBaru no Cinemafro, na UNICAMP (maio | 2019) - Exibição de 4 curtas de curadoria do CineBaru + rodas de prosa
- Mostra CineBaru na Virada Sustentável de Valinhos, em São Paulo (abril | 2019) - Exibição de 6 curtas de curadoria do CineBaru
- Exibição de filmes e divulgação durante O Caminho do Sertão, em Sagarana (julho/2018)

## **O Sertão Baiangoneiro**

A proposta é desconstruir fronteiras e construir afetos para pensar esse [território baiangoneiro](#) social e culturalmente, para além dos limites riscados nos mapas. Pensar o Sertão, o Gerais da trijunção do Cerrado Central por meio da beleza e sensações. Desterritorializar o que outrora fora considerado menor, para territorializar em um novo pedaço de terra que carrega o nome de semente.

Assim, integrar o território a partir da vila de Sagarana é olhar para esse contexto da região de fronteira entre os três estados (MG, BA, GO), primeiro adequando o CineBaru a conceitos locais dessa integração, como o termo ['baiangoneiro'](#) e o [Mosaico Veredas – Peruaçu](#) na margem esquerda do rio São Francisco (Norte/Noroeste mineiro e o Sudoeste baiano); segundo, porque não faria sentido Sagarana e o Noroeste do estado olharem rumo ao Sul, para as Minas, e não para a identidade geraizeira e dos povos do Cerrado e da

Caatinga, essa que extrapola os limites do mapa político; e terceiro por acreditar numa articulação artística, cultural e, no caso específico, audiovisual que ocupe um espaço de produção e exibição de filmes independente dos fluxos de Belo Horizonte, Goiânia, Salvador, Brasília ou outros polos distantes geográfica e/ou socialmente.

### **Parcerias**

Prêmio Aquisição de Acervo Sesc Tv (2018 a 2020)

### **Quem faz:**

O CineBaru surge de uma articulação idealizada por um coletivo de caminhantes do projeto [O Caminho do Sertão](#), evento anual que propõe uma caminhada sócio-eco-literária baseada na obra de João Guimarães Rosa e nas pautas dos Gerais de Minas. Caminhantes de diversas edições do projeto, organizados dentro do coletivo [Ecos do Caminho](#), mantêm uma sede em Sagarana, onde realizam há cinco anos atividades culturais, sociais e ambientais, tal como as três edições do CineBaru, respectivamente em 2017, 2018 e 2019, além da 7ª edição do Festival Sagarana, no ano de 2015.

Desta forma, o CineBaru se coloca como uma iniciativa independente dentro de um processo de constante convivência com as comunidades locais nos últimos anos. Uma parceria do Ecos do Caminho com instituições e organizações sociais (OSCs) do Território Baiangoneiro, somando anseios com os próprios moradores, que fortalecem a iniciativa compondo os esforços de produção para oferecer alimentação, hospedagem e apoio logístico em geral.

Idealização, Produção, Curadoria: Coletivo Ecos do Caminho, Instituto Rosa e Sertão, Etcetera.Arte

### **Serviço:**

#### **4º CineBaru - Mostra Sagarana de Cinema**

23 de setembro a 04 de outubro

Mostra Competitiva Regional - 23 a 27 de setembro

Mostra Sertãozin - 30 de setembro a 04 de outubro

Prêmio Estímulo - Lançamento dos curtas-metragem - 23 de setembro

[cinebaru.com.br](http://cinebaru.com.br) | gratuito

### **Contato:**

Comunicação CineBaru: Isabella Atayde

E-mail: [cinebaru@gmail.com](mailto:cinebaru@gmail.com)

Telefone: (61) 9 8100-8725